2.4. Рабочая программа модулей

Инвариантная часть

Модуль 1. Проектирование учебных занятий по русскому языку и литературе на основе педагогических технологий обучения смысловому чтению

Тема 1. Учебное занятие по русскому языку, направленное на формирование навыков смыслового чтения (лекция – 2 ч., практическое занятие – 4 ч.)

Лекция. Государственная политика в области формирования читательской грамотности. Смысловое чтение как универсальное учебное действие. Планируемые результаты освоения смыслового чтения и работы с текстом. Виды представления информации. Понятие «текст». Типы текстов. Виды текстовой информации. Стратегии работы с текстовой информацией и текстами разных видов. Стратегии предтекстовой, текстовой, послетекстовой деятельности. Стратегии с объемными текстами и стратегии компрессии текста.

Технологии работы с текстом на уроках русского языка (методы анализа, понимания и интерпретации информации). Текстовая деятельность как результат обучения смысловому чтению. Эффективные практики и учебные задания, направленные на развитие у обучающихся навыков смыслового чтения, на уроках русского языка.

Особенности проверки и оценки метапредметных результатов (осознанного чтения и умений работать с информацией). Проектирование урока русского языка, направленного на формирование читательской грамотности.

Тема 2. Развитие навыков смыслового чтения на уроках литературы (лекция – 2 ч., практическое занятие – 2 ч.)

Лекция. Государственная политика в области формирования читательской грамотности. Чтение как сложный когнитивный процесс. Чтение как вид речевой деятельности, его характеристика. Виды чтения. Содержание понятия «читательская грамотность». Соотношение понятий «функциональная грамотность» и «читательская грамотность». Читательские умения и уровни трудностей. Особенности заданий для формирования читательской грамотности. Читательские действия, связанные с нахождением и извлечением информации из текста. Читательские действия, связанные с интеграцией и интерпретацией текста. Читательские действия, связанные с осмыслением и оценкой текста. Приёмы формирования и развития навыков смыслового чтения на уроках литературы. Функциональный анализ художественного текста. Интерпретация текста как путь к выявлению авторской позиции.

Проектирование урока, направленного на формирование читательской грамотности.

Эффективные практики и учебные задания, направленные на развитие у обучающихся навыков смыслового чтения, на уроках литературы.

Практическое занятие:

1. Определение стратегии работы с художественным текстом на примере выбранного произведения.

2. Составление методического органайзера учителя «Развитие навыков смыслового чтения на уроках литературы».

Модуль 2. Контрольно-оценочная деятельность при развитии навыков смыслового чтения

Тема 1. Диагностика читательской грамотности обучающихся на уроках русского языка и литературы (практическое занятие – 4 ч.)

Лекция. Основные подходы к оцениванию читательской грамотности. Принципы разработки инструментария по оценке читательской грамотности. Объекты оценивания. Типы текстов, используемые для оценки читательской грамотности: тексты сплошные (без изображений), несплошные (включающие визуальные ряды, необходимые для понимания текста, с большей или меньшей степенью слияния с текстом), составные тексты. Проверяемые виды деятельности. Читательские действия, связанные с использованием информации из текста. Читательские умения. Формат заданий по оцениванию читательской грамотности школьников 5–9-х классов.

Практическое занятие:

1. Работа с «Банком заданий для формирования и оценки читательской грамотности обучающихся основной школы (5–9 классы)» на платформе ФГБНУ «Институт стратегии образования РАО». – URL: http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/.

2. Характеристики заданий и система оценивания по читательской грамотности.

3. Методические комментарии к заданиям. Разработка банка заданий для формирования читательской грамотности обучающихся 5–9-х классов.

Вариативная часть

Модуль 1. Проектировочная деятельность учителя русского языка и литературы по организации индивидуального, дифференцированного обучения в условиях ФГОС ООО и ФГОС СОО

Тема 1. Проектировочная деятельность учителя русского языка и литературы по организации индивидуального, дифференцированного обучения в условиях ФГОС ООО и ФГОС СОО

Лекция. Работа с обучающимися по направлениям художественно-эстетической и коммуникативной деятельности. Формы работы (групповые занятия, олимпиада факультатив, кружковая работа, конкурсы, фестивали, конференции, интеллектуальный марафон, геймификация, участие в олимпиадах, индивидуальные консультации и др.).

Требования ФГОС ООО и ФГОС СОО в области проектной и исследовательской деятельности обучающихся. Формирование творческого, исследовательского потенциала личности с учетом современных достижений, активных процессов в областях лингвистики и литературоведения Условия эффективного использования метода проекта. Учебно-познавательные и учебно-практические задачи проектной деятельности обучающихся. Организация проектной и исследовательской деятельности и роль в этом учителя русского языка и литературы. Метапредметное содержание проектов. Мониторинг выполнения обучающимися проектов и исследовательских работ в урочной и внеурочной деятельности. Критерии оценки. Защита проекта.

Использование элементов дифференцированного обучения, направленных на творческий поиск, высокую познавательную активность, самостоятельную деятельность. Создание методической копилки (тесты, карточки для дифференцированной работы, олимпиадные задания, задания повышенной трудности по русскому языку и литературе и др.).

Использование в урочной деятельности различных современных средств информации (Интернет, электронные энциклопедии, образовательные сайты).

Технология дифференцированного, опережающего, проблемно-диалогического обучения, групповой деятельности.

Эффективные практики учителей области.

Практическое занятие:

1. Разработка основных направлений и форм методической работы по организации проектной и исследовательской деятельности обучающихся.

2. Составление плана проведения предметной недели по русскому языку и литературе.

3. Составление тематики проектов по русскому языку и литературе.